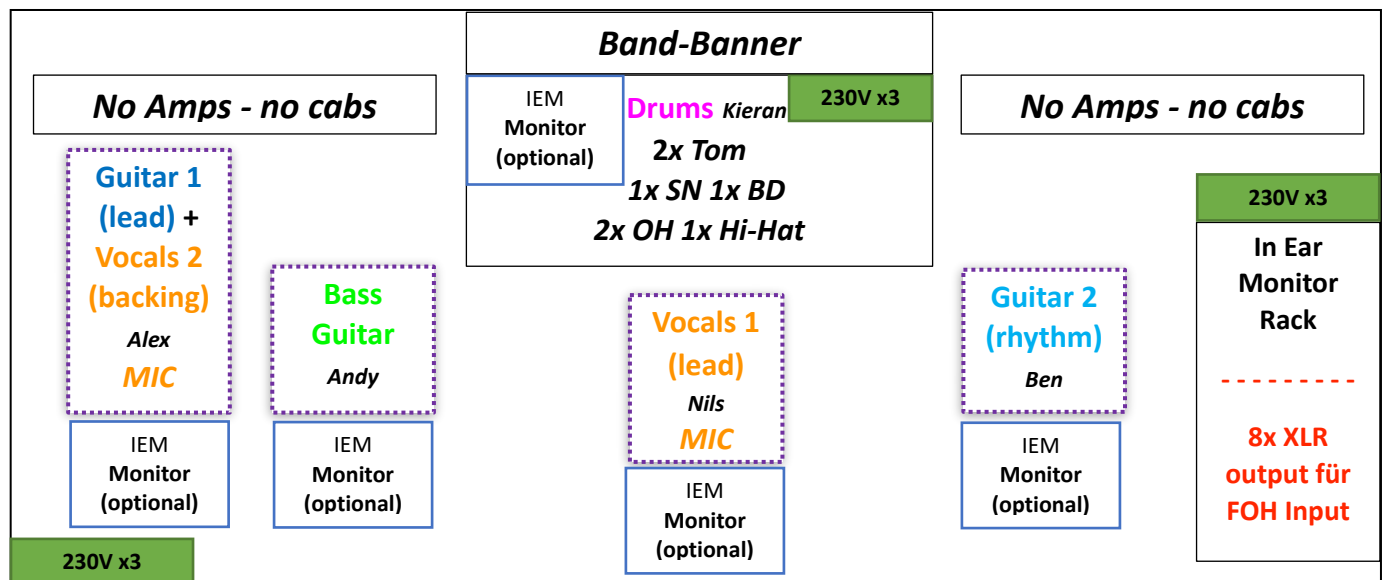


Tech und Stage Rider

Here I Vanish



1. Stage & 5 Musiker



2. Input-Output-List

CH.	Instrument	Signal wird zur Verfügung gestellt	Signal muss abgenommen werden	Anmerkung
1	BD – Kick	Ja - XLR	Nein	Trigger-Signal - Invasion Drums
2	BD – Sub	nein	ja	Signal aus Mikrofonierung
3	Hi-Hat (optional)	nein	ja	raumabhängig
4	Snare	nein	ja	Signal aus Mikrofonierung
5	Tom 1	nein	ja	Signal aus Mikrofonierung
6	Tom 2 (Floor)	nein	ja	Signal aus Mikrofonierung
7	OH L (optional)	nein	ja	raumabhängig
8	OH R (optional)	nein	ja	raumabhängig
9	Bass	Ja - XLR	nein	Quad Cortex - digital amp
10	Lead Gitarre (Git 1)	Ja - XLR	nein	Quad Cortex - digital amp
11	Rythm Gitarre (Git 2)	Ja - XLR	nein	Quad Cortex - digital amp
12	Vocals 1 Lead	Ja - XLR	nein	Verwendung eigenes Mikrofon
13	Vocals 2 Backvocals	Ja - XLR	nein	Verwendung eigenes Mikrofon
14	Sample L	Ja - XLR	nein	in Gesamtmix einbinden
15	Sample R	Ja - XLR	nein	in Gesamtmix einbinden

3. Input-Output-List - Anmerkungen

Wir benötigen mindestens 12, maximal 15 Inputs für FOH.

Wir verwenden ein eigenes **In-Ear Monitor Rack** System. Für unsere In-Ear Mixe benötigen wir keine Signale vom Tontechniker. Wir schleifen alle unsere Signale durch unser Racksystem und mixen unseren Sound allein und unabhängig vom Tontechniker. Für unseren Drum-Sound verwenden wir ein eigenes Trigger-System. Dem Tontechniker werden die oben aufgeführten Signale via XLR (8x) zur Verfügung gestellt. Wir verwenden keine klassischen analogen Verstärker und Boxen, stattdessen digitale Multieffektsysteme. Ein Monitorsystem wird nicht benötigt, kann aber aufgestellt und ein Gesamtmix auf die Monitore gelegt werden.

Wichtig. Beim Mischen des Gesamtmixes für das Publikum sollen die Samples R+L, sowie die getriggerte Bassdrum deutlich zu hören sein.

4. Auf- und Abbauzeit

Wir benötigen in Abhängigkeit der Location jeweils ca. 15 Minuten Aufbau- und Abbauzeit.

5. Soundbeispiele und Link zu Social Media

Spotify:

<https://open.spotify.com/intl-de/artist/2izHhpv2iOC5S4MdKWvHDA?si=yTMStedRSF2agaDEOkW-ng>

Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UCUu5kuwSn7kiVU5e5u-eKMg>

6. Band und Verpflegung

1. Lead-Vocals	Nils	
2. Gitarre Lead	Alex	
3. Gitarre Rythm/Akustik	Ben	Techniker-Kontakt
4. Bass	Andy	Finanzen
5. Drums	Kieran	

Anmerkung Verpflegung: Keine Vegetarier oder Veganer